




PROGRAMMATION CAC- YVELINES 2023-2024





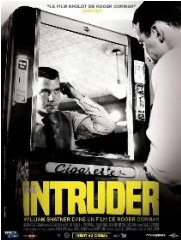
NIVEAU 6/5^{ème} THEME « UTOPIE DES MACHINES »

<p>1^{er} trimestre</p>		<p>LES TEMPS MODERNES Comédie dramatique de Charlie Chaplin 1936.1h27</p>	<p>Charlot est ouvrier dans une immense usine. Il resserre quotidiennement des boulons. Mais les machines, le travail à la chaîne le rendent malade, il abandonne son poste et recueille une orpheline...</p>	<p>FICHE FILM DU CATALOGUE COLLEGE AU CINEMA</p> <p>https://online.fliphtml5.com/ybpj/xqzi/#p=108</p>
<p>2^{ème} trimestre</p>		<p>NAUSICAA DE LA VALLEE DU VENT Animation de Hayao Miyasaki Japon, 1h57.1984</p>	<p>Sur une Terre ravagée par la folie des hommes, une poignée d'humains a réussi à survivre dans une vallée protégée par le vent. Ce peuple agricole est pourtant menacé par une forêt toxique qui ne cesse de prendre de l'ampleur. Ces quelques survivants voient un jour leur roi bien-aimé assassiné et leur princesse Nausicaä faite prisonnière. Or cette dernière, sensible à la nature et à l'écosystème, est seule capable de communiquer avec les mutants...</p>	<p>https://online.fliphtml5.com/ybpj/xqzi/#p=77</p>
<p>3^{ème} trimestre</p>		<p>GAGARINE Drame de F.Liatard et J.Trouilh France, 2021.1h38</p>	<p>Youri, 16 ans, a grandi à Gagarine, immense cité de briques rouges d'Ivry-sur-Seine, où il rêve de devenir cosmonaute. Quand il apprend qu'elle est menacée de démolition, Youri décide de rentrer en résistance. Avec la complicité de Diana, Houssam et des habitants, il se donne pour mission de sauver la cité, devenue son " vaisseau spatial ".</p>	<p>https://online.fliphtml5.com/ybpj/xqzi/#p=42</p>

PROGRAMMATION CAC- YVELINES 2023-2024



NIVEAU 4/3^{ème} THEME « CHOC DES CULTURES »

<p>1^{er} trimestre</p>		<p>COULEUR DE PEAU MIEL Animation de Jung, Laurent Boileau</p>	<p>Ils sont 200 000 enfants coréens disséminés à travers le monde depuis la fin de la guerre de Corée. Né en 1965 à Séoul et adopté en 1971 par une famille belge, Jung est l'un d'entre eux. Adapté du roman graphique <i>Couleur de peau : Miel</i>, le film revient sur quelques moments clés de la vie de Jung. Il nous raconte les événements qui l'ont conduit à accepter ses mixités. Le déracinement, l'identité, l'intégration, l'amour maternel, tout comme la famille recomposée et métissée, sont autant de thèmes abordés avec poésie, humour et émotion... Réalisé dans un étonnant mélange d'images réelles et dessinées, entre présent et souvenirs, utilisant à l'occasion des archives historiques et familiales, "Couleur de peau : Miel" est un récit autobiographique d'animation qui explore des terres nouvelles.</p>	<p>FICHE FILM DU CATALOGUE COLLEGE AU CINEMA</p> <p>https://online.fliphtml5.com/ybpj/xqzi/#p=24</p>
<p>2^{ème} trimestre</p>		<p>UNE SECONDE MERE Comédie dramatique de Anna Muylaert Brésil, 2018. 1h52</p>	<p>Depuis plusieurs années, Val travaille avec dévouement pour une famille aisée de Sao Paulo, devenant une seconde mère pour le fils. L'irruption de Jessica, sa fille qu'elle n'a pas pu élever, va bouleverser le quotidien tranquille de la maisonnée...</p>	
<p>3^{ème} trimestre</p>		<p>THE INTRUDER Drame de Roger Corman Etats Unis, 1962. 1h24</p>	<p>Caxton, petite ville du sud des États-Unis, dans les années 1950. Un homme en complet blanc descend d'un car, valise à la main, et se rend à l'hôtel le plus proche. Il se nomme Adam Cramer et travaille pour une organisation « à vocation sociale ». Ce n'est pas un hasard s'il se trouve à Caxton, la ville ayant récemment voté une loi en faveur de la déségrégation, autorisant un quota d'élèves noirs à intégrer un lycée fréquenté par des Blancs. Adam Cramer souhaite enquêter auprès des habitants pour savoir ce qu'ils pensent de cette réforme. Cet homme charismatique et beau parleur va rapidement semer le trouble dans la ville...</p>	<p>https://online.fliphtml5.com/ybpj/xqzi/#p=58</p>

PREPROJECTIONS

DATES	HEURES	FILM	INTERVENANT
Vendredi 20 octobre	9h-12h30	Les temps modernes	Mathieu Rasoli
	14h-17h30	Couleur de peau miel	Mathieu Rasoli
Jeudi 11 janvier	9h-12h30	Nausicaa	
	14h-17h30	Une seconde mère	
Vendredi 12 janvier	9h-12h30	Gagarine	
	14h-17h30	The intruder	